



Riksförbundet för Folkmusik och Dans, RFoD
och Umeå folkmusikfestival inbjuder till samtal

Ny kulturpolitik för folk- och världsmusik i norr.

Kulturutredningens förslag kommer att förändra kulturpolitiken. Vilka blir förutsättningarna för möte med, utövande och utveckling av folk- och världsmusik och folk- och världsdans lokalt och regionalt?

- Vilka framtidsvisioner om kulturpolitiken och genren har utövare och beslutsfattare?
- Hur gör vi för att beröra ännu fler människor?
- Hur öka samspelet professionella och frivilliga / utövare och främjare?
- Hur ska den statliga kulturpolitiken stödja lokal och regional verksamhet?
- Hur ska den lokala och regionala kulturpolitiken utformas för att stärka vitalitet och utveckling?
- Vad ska göras av nuvarande institutioner – vilka nya aktörer / institutioner behövs?

Lördag 21 februari 10.00-12.30
Balder i Folkets Hus, Umeå

Medverkande:

Ken Day – bokare och festivalarrangör Urkult, Näsåker

Markus Falck – producent på Botnia musik

Lars Farago – förbundssekr o redaktör, RFoD, har kontinuerligt följt Kulturutredningen.

Marianne Folkedotter – berättarantikvarie, planerar ny folkmusik/berättarutbildn., Strömbäcks Fhs

Per Gudmundson, artist och verksamhetsledare Folkmusikens hus i Rättvik

Lars Johansson, rektor Musikskolan, planerar ny folkmusik/berättarutbildning, Strömbäcks Fhs

Svante Lindroth – artist, veteran i Umeå folkmusikförening

Britt-Marie Lövgren – gruppleddare Fp, Umeå kommun

Thomas Olofsson, arrangör i Piteå och tidigare i Kiruna

Tomas Wennström, (S), ordförande i Kulturnämnden Umeå kommun

Eva Åström Rune – ordförande i RFoD, musiker

Information: Lars Farago, RFoD 070 765 34 37