

# Vi är alla folk

## ***Samtal om kulturell mångfald, invandring och kulturutbyte - hot eller inspiration för bevarande och utveckling av svenska kulturarv?***

När olika krafter vill skapa motsättningar mellan invandrades kulturarv och värnandet av svenska och nordiska traditioner inbjuder vi som utövar och vårdar musik, dans, folkdräkter och berättande som kulturarv i Sverige till samtal om värdet av mångfald för att bevara och utveckla kulturarv. Teorier som sprids om att vi i Sverige inte värnar våra kulturarv och att olika kulturer inte ska leva tillsammans utan isolerade från varandra behöver bemötas med sakliga argument. Vår erfarenhet pekar åt motsatt håll. Aldrig tidigare har så många och så skickligt spelat svensk folkmusik – ungdomar, medelålders och äldre.

Välkommen att samtala med forskare, debattörer, utövare. Vi arrangerar samtal i Stockholm, Stallet folk- och världsmusik onsdag 1 september kl 18.00

Umeå, Folkets hus lördag 4 september kl 15.00

Växjö, Stadsbiblioteket onsdag 15 september kl 17.00

På alla tre orterna kommer musiker och medverkande att dyka upp på stan för att bjuda in till samtalen.

Medverkande **Stockholm**: Anders Hammarlund, Dan Lundberg, Marie Länne Persson, Ralf Novak Rosengren, Emilia Amper, Ingela Thalén, Lars Farago ... **Växjö**: Magnus Gustafsson, Marie Länne Persson, Ralf Novak Rosengren, Karin Eriksson, Lars Farago ... **Umeå**: Katarina Mazetti, Susanne Lindström, Thomas Andersson, Mohammad Fazlhashemi, Lars Farago ...

Arrangörer: Eric Sahlström Institutet, Kulturens Bildningsverksamhet, Riksförbundet för Folkmusik och Dans, Svenska Folkdansringen, Svenskt Visarkiv, Sveriges Spelmäns Riksförbund och lokala partners bl a Musik i Syd, Stallet, Linnéuniversitetet, Valshuset, Umeå folkmusikförening, Bilda i Umeå, m fl. – senaste info [www.rfod.se/aktuellt](http://www.rfod.se/aktuellt)



Svenska  
Folkdansringen



**KULTURENS**  
bildningsverksamhet

ERIC SAHLSTRÖM INSTITUTET  
NATIONELLT FOLKMUSIKCENTRUM I TOTO



Svenskt visarkiv  
Centrum för folkmusik- och jazzforskning



# Vi är alla folk

## ***Samtal om kulturell mångfald, invandring och kulturutbyte - hot eller inspiration för bevarande och utveckling av svenska kulturarv?***

När olika krafter vill skapa motsättningar mellan invandrades kulturarv och värnandet av svenska och nordiska traditioner inbjuder vi som utövar och vårdar musik, dans, folkdräkter och berättande som kulturarv i Sverige till samtal om värdet av mångfald för att bevara och utveckla kulturarv. Teorier som sprids om att vi i Sverige inte värnar våra kulturarv och att olika kulturer inte ska leva tillsammans utan isolerade från varandra behöver bemötas med sakliga argument. Vår erfarenhet pekar åt motsatt håll. Aldrig tidigare har så många och så skickligt spelat svensk folkmusik – ungdomar, medelålders och äldre.

Välkommen att samtala med forskare, debattörer, utövare. Vi arrangerar samtal i Stockholm, Stallet folk- och världsmusik onsdag 1 september kl 18.00

Umeå, Folkets hus lördag 4 september kl 15.00

Växjö, Stadsbiblioteket onsdag 15 september kl 17.00

På alla tre orterna kommer musiker och medverkande att dyka upp på stan för att bjuda in till samtalen.

Medverkande **Stockholm**: Anders Hammarlund, Dan Lundberg, Marie Länne Persson, Ralf Novak Rosengren, Emilia Amper, Ingela Thalén, Lars Farago ... **Växjö**: Magnus Gustafsson, Marie Länne Persson, Ralf Novak Rosengren, Karin Eriksson, Lars Farago ... **Umeå**: Katarina Mazetti, Susanne Lindström, Thomas Andersson, Mohammad Fazlhashemi, Lars Farago ...

Arrangörer: Eric Sahlström Institutet, Kulturens Bildningsverksamhet, Riksförbundet för Folkmusik och Dans, Svenska Folkdansringen, Svenskt Visarkiv, Sveriges Spelmäns Riksförbund och lokala partners bl a Musik i Syd, Stallet, Linnéuniversitetet, Valshuset, Umeå folkmusikförening, Bilda i Umeå, m fl. – senaste info [www.rfod.se/aktuellt](http://www.rfod.se/aktuellt)



Svenska  
Folkdansringen



**KULTURENS**  
bildningsverksamhet

ERIC SAHLSTRÖM INSTITUTET  
NATIONELLT FOLKMUSIKCENTRUM I TOTO



Svenskt visarkiv  
Centrum för folkmusik- och jazzforskning

