



Uttalande

från halvårsmöte / ordförandekonferens i Amatörkulturens samrådsgrupp, **ax**  
med anledning av Regeringens proposition 2009/10:3 TID FÖR KULTUR

## TA ANSVAR FÖR AMATÖRKULTUREN

*Amatör betyder av kärlek. Allt fler vill utöva kultur – inte vara passiva konsumenter utan skapa tillsammans med andra och kommunicera till många fler. Intresset för kulturorganisationer ökar!*

*Inom Amatörkulturens samrådsgrupp **ax** samarbetar 17 rikstäckande kulturorganisationer med 300.000 medlemmar. Utan medlemmarna i **ax** skulle Sverige vara ett kulturellt fattigt land.*

*Amatörerna behövs för ett levande kulturliv i hela landet – vi är inte enbart utövare och underhållare utan bjuder också in till deltagande. Föreställ dig vår och valborg utan körer, första maj utan blåsorkestrar, sommar utan spelmansstämmor eller bygdespel, julgransplundring utan sånglekar, religiösa högtider utan musikensembler, politiker som ingen skojar med i revyer ... Amatörerna är dessutom eldsjälar som ideellt arrangerar evenemang med professionella konstnärer.*

**Amatörerna syns inte i kulturpolitiken. Vem som skall vara amatörkulturens samtalspart är fortfarande obesvarad efter att regeringen lämnat sin proposition om framtidens kulturpolitik. Ingen myndighet och departement har fått ett uttalat ansvar för amatörkulturområdet.**

**Vi medlemmar i **ax** begär att få en tydlig samtalspart.**

**Klargör vem som ska samla in statistik, synliggöra våra verksamheter och värdera betydelsen för kulturlivet och samhället, analysera våra styrkor, svagheter och behov!**

**ax** välkomnar att regeringen vill utveckla dialogen med ideella och idéburna organisationer och nätverk på kulturområdet. Låt oss vara med från starten. Många frågor ska utredas och bestämmas under hösten och våren. Starta dialogen nu – låt den påverka alla de processer som startas.

Antaget av **ax**' halvårsmöte / ordförandekonferens  
Stockholm den 23 september 2009

*Anna-Karin Waldemarson, vice ordförande Amatörteaterns Riksförbund (ATR)*

*Max Thoursie, ordförande Föreningen för Tidig Musik*

*Johan Piribauer, vice ordförande Kontaktnätet – Riksorganisation för ideella kulturföreningar*

*Jörgen Grundström, KÖRSAM*

*Eva Åström Rune ordförande, Riksförbundet för Folkmusik och Dans (RFoD)*

*Stig Josefalk Bergman, ordförande, Riksförbundet Lokalrevyer i Sverige*

*Perry Göransson, ordförande Riksförbundet Unga Musikanter*

*Lars Grönwall, ordförande Svenska Arbetarsångarförbundet (SAS)*

*Ingela Thalén, ordförande Svenska Folkdansringen*

*Anne Ludvigsson, ordförande Svenska Hemslöjdsföreningarnas Riksförbund*

*Arne Sjöberg, ordförande Svenska Missionskyrkans Musikkårer*

*Rolf Edström, förbundskassör Sveriges Arbetarteaterförbund (ATF)*

*Karl-Göran Linzander, ordförande Sveriges Kyrkosångsförbund*

*Elisabet Hamrén, styrelsemedlem Sveriges Körförbund*

*Jörgen Flink, ordförande Sveriges Orkesterförbund (SOF)*

*Gunnar Brandin, Sveriges Spelmäns Riksförbund (SSR)*

*Lena Sköld, ordförande, Ung i Kör*

*Lars Farago, ordförande Amatörkulturens samrådsgrupp (**ax**)*